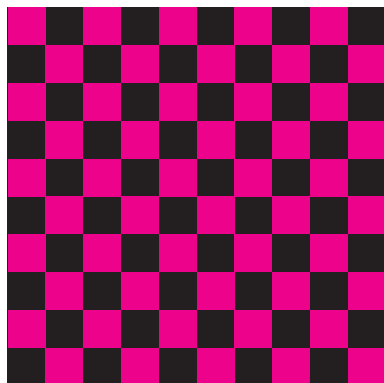
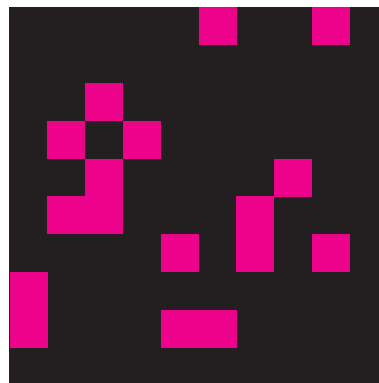


Wiele lat temu ułożyłem na Warszawski Konkurs Informatyczny dla uczniów szkół podstawowych (wówczas ośmioletnich) następujące

**Zadanie.** Rysunek 1 przedstawia regularną stupolową niebiesko-czarną szachownicę, a rysunek 2 nieregularną szachownicę o takich samych rozmiarach, na której 17 losowo wybranych pól jest niebieskich, a pozostałe są czarne. Napisz procedurę `szach :k`, która dla dowolnej nieujemnej liczby całkowitej  $k \leq 100$  tworzy rysunek stupolowej szachownicy, której  $k$  losowo wybranych pól ma kolor niebieski, a pozostałe są czarne.



Rys. 1



Rys. 2

W tym artykule omówię dwie propozycje rozwiązania zadania i przy okazji odniosę się do problemu trochę szerszego.

*Rozwiązanie 1.* Pola szachownicy numerujemy od 0 do 99. Głównym elementem rozwiązania jest następująca procedura.

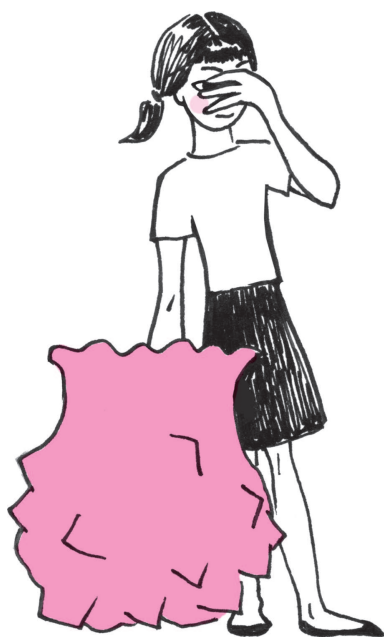
```
oto szach :k
namalujCzarneTło
niech "lwp stoLiczb0d0Do99
powtórz :k
[
  niech "nrPola los :lwp
  pomalujPole :nrPola
  przyp "lwp bezElementu :nrPola :lwp
]
już
```

Pierwsze polecenie powoduje narysowanie czarnego kwadratu przedstawiającego szachownicę, której wszystkie pola są czarne, ale trzeba je oczywiście zdefiniować. Następnie tworzymy zmienną roboczą `lwp` (lista wolnych pól), której wartością będzie lista 100 liczb naturalnych od 0 do 99. Można ją wpisać literalnie zamiast `stoLiczb0d0Do99`, albo zdefiniować funkcję, której wynikiem będzie taka lista. Polecenie iteracyjne `powtórz` powoduje  $k$ -krotne wylosowanie numeru z listy, pomalowanie na niebiesko pola o wylosowanym numerze i usunięcie numeru pola z listy wolnych pól.

*Rozwiązanie 2.* Główna procedura rozwiązania jest w tym przypadku jeszcze prostsza. Po narysowaniu czarnego kwadratowego tła  $k$  razy malujemy na niebiesko pole o numerze wybranym losowo z zakresu od 0 do 99.

```
oto szach :k
namalujCzarneTło
powtórz :k [pomalujPole losowePole losowa 100]
już
```

Ale czy to jest na pewno dobry algorytm? Czy nie może się zdarzyć, że wylosujemy kilka razy ten sam numer pola i w rezultacie liczba pól niebieskich będzie mniejsza niż dana liczba  $k$ ? Przed tym zabezpieczamy się, definiując



odpowiednio funkcję wyboru pola `losowePole`. Musi mieć ona daną liczbę  $n$  z zakresu od 0 do 99. Jeśli pole o danym numerze  $n$  jest czarne, to wynikiem jest  $n$ , a w przeciwnym przypadku – wynik kolejnego losowania.

```
oto losowePole :n
jeśli czarnePole? :n [wynik :n]
wynik losowePole losowa 100
już
```

Do kompletu potrzebne są jeszcze trzy procedury pomocnicze: `namalujTło` powoduje namalowanie czarnej szachownicy, `pomalujPole` powoduje pomalowanie na niebiesko pola o danym numerze, a funkcja `czarnePole?` sprawdza, czy pole o danym numerze jest czarne.

```
oto namalujTło
pod napoz [-200 -200]
ukp "czarny
wielokąt [4 [400 90]]
ukp "niebieski
już

oto pomalujPole :n
napoz [-200 -200] + 40 * zd div :n 10 mod :n 10
wielokąt [4 [40 90]]
już

oto czarnePole? :n
wy "czarny = s1' kolPktT [-180 -180] + 40 * zd div :n 10 mod :n 10
już
```

**Komentarz.** Oba rozwiązania są losowe, ponieważ wynik jest przypadkowy, ale drugie jest losowe podwójnie. W pierwszym przypadku liczba operacji prowadzących do wyniku jest jednoznacznie wyznaczona przez daną  $k$ . Zawsze  $k$  razy wykonujemy trzy operacje: wybranie losowego numeru z aktualnej listy wolnych pól, pomalowanie na niebiesko pola o wybranym numerze oraz usunięcie wybranego numeru z listy.

W drugim przypadku  $k$  razy losujemy numer zawsze z zakresu od 0 do 99 i sprawdzamy: jeśli pole o wybranym numerze jest niebieskie, to powtarzamy losowania tak długo, aż wypadnie numer pola, które jest czarne. W rezultacie łączna liczba losowań jest zawsze nie mniejsza niż  $k$ , ale może być znacznie większa. Czy wybrana strategia nie jest zbyt ryzykowna? Czy gdy  $k$  jest duże (większe niż 50), nie może się zdarzyć, że po wylosowaniu i zamalowaniu na niebiesko 50 pól będziemy następnie losowali w kółko numery tych samych pól i czekali bez skutku na zakończenie zadania? Warto zweryfikować pomysł, eksperymentalnie i teoretycznie. Po napisaniu trzech poleceń: `pisz czas szach 100 pisz czas komputer` powinien pomalować wszystkie pola na niebiesko i wypisać czas przed rozpoczęciem i po wykonaniu zadania. Na moim laptopie zajęło to niecałe 0,2 sekundy. Wielokrotne powtórzenie eksperymentu dało ten sam wynik. Rozwiązanie 2 można jeszcze ulepszyć, stosując sprytny chwyt. Zadanie pomalowania na niebiesko  $k$  pól czarnej stupolowej szachownicy jest równoważne z zadaniem pomalowania na czarno  $100 - k$  pól niebieskiej szachownicy. Zadanie możemy zacząć od sprawdzenia, czy dana liczba pól do pomalowania

jest większa niż połowa liczby wszystkich pól i jeśli tak, najpierw pomalować całą szachownicę na niebiesko, a następnie  $n = 100 - k$  losowo wybranych pól na czarno.

Z teoretycznego punktu widzenia ocena efektywności rozwiązania 2 sprowadza się do odpowiedzi na pytanie: Ile średnio losowań liczby z zakresu od 0 do  $n - 1$  trzeba wykonać, by otrzymać  $k$  różnych wyników? Odpowiedzią jest stosunkowo prosty wzór (dowód w aneksie na stronie WWW):

$$T(k, n) = n \left( \frac{1}{n} + \frac{1}{n-1} + \dots + \frac{1}{n-k+1} \right)$$

W przypadku, gdy  $k \leq n/2$  średnia liczba losowań jest istotnie mniejsza niż  $2k$ . Porównując dwa rozwiązania, musimy wziąć pod uwagę jeszcze jeden fakt. Nie wszystkie operacje mają taką samą wagę. Na poziomie języka Logo operacja usunięcia elementu z listy jest elementarna, jest to tylko jeden krok obliczeń. Faktycznie jest to jednak operacja złożona. Istnieje wiele sposobów reprezentowania list i realizacji operacji na listach. Nie sposób ich tu wszystkich opisać. Jeśli na przykład elementy listy zajmują kolejne komórki w pamięci, to usunięcie jednego elementu powoduje konieczność przesunięcia wszystkich kolejnych o jedno miejsce. Nie jest to operacja jednokrokowa i czas jej wykonania jest proporcjonalny do długości listy.

Ambitnym Czytelnikom proponuję modyfikację przedstawionych procedur, by można je było stosować do szachownic o większych rozmiarach (na przykład  $100 \times 100$ ) i praktyczne porównanie efektywności obu rozwiązań.