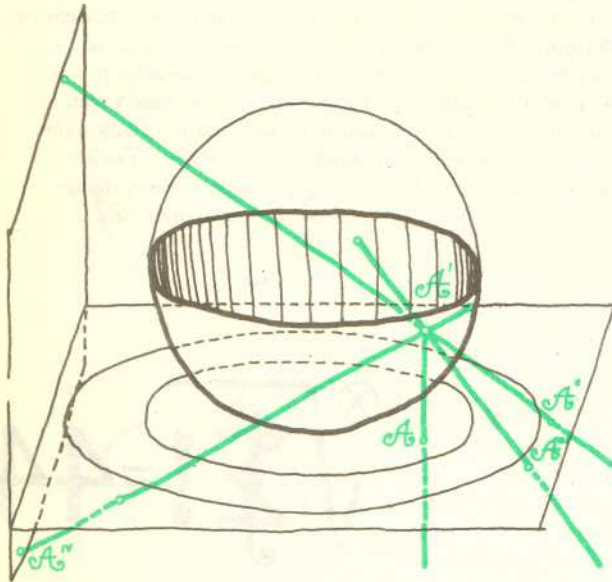
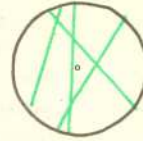
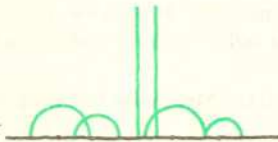
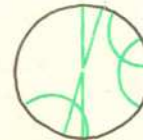


# Jak wygląda świat geometrii Bolyai-Łobaczewskiego

Właściwie dziwne pytanie — wystarczy zajrzeć do artykułu „Najregularniejsze i ...” i zobaczyć — geometria Bolyai-Łobaczewskiego to geometria modelu Kleina. Proste to kawałki euklidesowych prostych — cięciwy koła czyli odcinki otwarte. Ale z odległością już trudniej i wzór (por. artykuł „Geometria na płaszczyźnie afinicznej”) wcale nie jest ładny. A gdyby ktoś chciał jeszcze zmierzyć kąty!



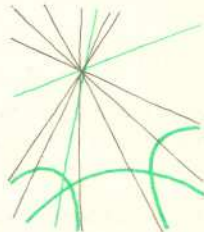
Zróbmy więc tak: weźmy w trójwymiarowej przestrzeni płaszczyznę  $H$  o równaniu  $z = 0$  i w niej koło  $K: x^2 + y^2 < 1$  — model Kleina geometrii Bolyai-Łobaczewskiego. Następnie weźmy sferę  $S: x^2 + y^2 + (z-1)^2 = 1$ .  $S$  jest styczna do  $H$  w punkcie  $\langle 0, 0, 0 \rangle$ . Niech  $S^+$  oznacza dolną półsferę, czyli zbiór punktów z  $S$  spełniających zależność  $z < 1$ . Zrzutujemy prostokątnie  $K$  na  $S^+$  — każdy uwierzy, że obraz będzie też modelem geometrii Bolyai-Łobaczewskiego — punkty to punkty  $S^+$ , a proste to półokręgi prostopadłe do brzegu  $S^+$  (czyli do *absolutu*). Proste trochę się pogięły, ale za to model jest wiernokątny: kąty mierzone między tymi półokręgami są takie, jak między prostymi w geometrii hiperbolicznej. A może chcielibyście zobaczyć tu model na płaszczyźnie? Proszę bardzo — zrzutujemy  $S^+$  stereograficznie na  $H$  z punktu  $\langle 0, 0, 2 \rangle$  (bieguna antypodycznego do punktu styczności  $S$  i  $H$ ). Obrazem na  $H$  będzie koło  $K'$  o równaniu  $x^2 + y^2 < 4$ ,  $z = 0$ ; proste to półokręgi w  $K'$  prostopadłe do brzegu  $K'$  oraz średnice  $K'$ . To też model wiernokątny — bo rzut stereograficzny jest przekształceniem wiernokątnym. Ten model nazywa się *modelem Poincarégo w kole*.



A żeby model był (euklidesowo) nieograniczony?

Do tego celu ustawmy płaszczyznę  $H'$  o równaniu  $y = -1$  i zrzutujemy  $S^+$  na  $H'$  z punktu  $\langle 0, 1, 1 \rangle$  — antypodycznego do punktu styczności  $S$  z  $H'$ . Obrazem na  $H'$  będzie półpłaszczyzna  $z < 1, y = -1$ . Proste — to półproste prostopadłe do jej brzegu i półokręgi prostopadłe do tego brzegu (czyli o środkach leżących na nim). I ten model — *model Poincarégo na półpłaszczyźnie* — jest wiernokątny.

Wszystkie dotychczas pokazywane modele były budowane na pewnych kawałkach płaszczyzny euklidesowej. Czy nie można zobaczyć geometrii Bolyai-Łobaczewskiego na całej płaszczyźnie? Weźmy jeszcze raz model na półsferze  $S^+$  i zrzutujemy go na  $H$  — tym razem ze środka sfery czyli punktu  $\langle 0, 0, 1 \rangle$ . Obrazami półokręgów przechodzących przez  $\langle 0, 0, 0 \rangle$  będą na  $H$  proste przechodzące przez  $\langle 0, 0, 0 \rangle$ . Obrazami innych półokręgów prostopadłych do brzegu będą gałęzie hiperbol o środku w  $\langle 0, 0, 0 \rangle$ . I tak oto dostaliśmy następną model geometrii Bolyai-Łobaczewskiego — *model Ornocha*. Proste nie są wprawdzie zbyt proste a i model nie jest wiernokątny, ale za to jest na całej płaszczyźnie. I do tego jest wiernoodległościowy — odległości mierzone po prostych tego modelu są takie, jak w geometrii hiperbolicznej.



Model Ornocha można też wprost uzyskać z modelu Kleina — por. hiperboliczną metryzację całej płaszczyzny euklidesowej podaną w artykule „Geometria różności”.

W każdym z tych modeli można zobaczyć geometrię Bolyai-Łobaczewskiego i w każdym z nich można ją uprawiać. Równoważnie — skoro są izomorficzne, a wszak konstruowane rzuty to były izomorfizmy budowanych modeli. Tyle, że wspomagać się przy tym możemy różnymi innymi geometriami: w modelu Kleina rzutową, w modelach Poincarégo — Möbiusa lub euklidesową. Tak więc w modelu Kleina symetrie to pewne homologie, w modelu Poincarégo w kole symetrie to inwersje (i zwykle osiowe), a na sferze to symetrie względem okręgów. Może ktoś ładnie opisać, czym są symetrie osiowe w modelu Ornocha.